

GRAND CANARD BLANC

Fiche technique

Musiciens & Instruments



Anthony
voix principale
guitare



Alex
voix principale
guitare



Sébastien
basse/contrebasse
back vocal



Raphael
batterie/percussion
back vocal

Backline

2x ampli de guitare (100 watts)

1x ampli basse (250 watts)

1x batterie type jazz, Détails voir pages suivantes

1x tablette pour accessoires divers du batteur (typ. 50 x 80 cm, haut. 90 cm env.)

1x tapis pour la batterie (min. 2 x 2 m)

8x pieds de micros + micros, câblages et DI

4x moniteurs de retours

Batterie

- Le batteur utilise éventuellement la batterie du lieu si elle est de type jazz
- Futs : grosse caisse 18' / tom 10' / tom basse 14'
- Hardware : 4 pieds de cymbale / pied de hi-hat / pied de caisse claire / pédale de grosse caisse / tabouret

Demandes diverses

- Des bouteilles d'eau sur scène pour la durée du concert.
 - Une loge à disposition avec un lieu sous clef pour les objets de valeurs.
 - Pas de restrictions alimentaire particulière sauf pour Alex qui ne mange ni moutarde et vinaigre et Seb qui ne mange pas de fruits de mer.
- La bonne humeur du staff !

Contact :

Technique/drums
Technique

Raphael Nick
Sébastien Pittet

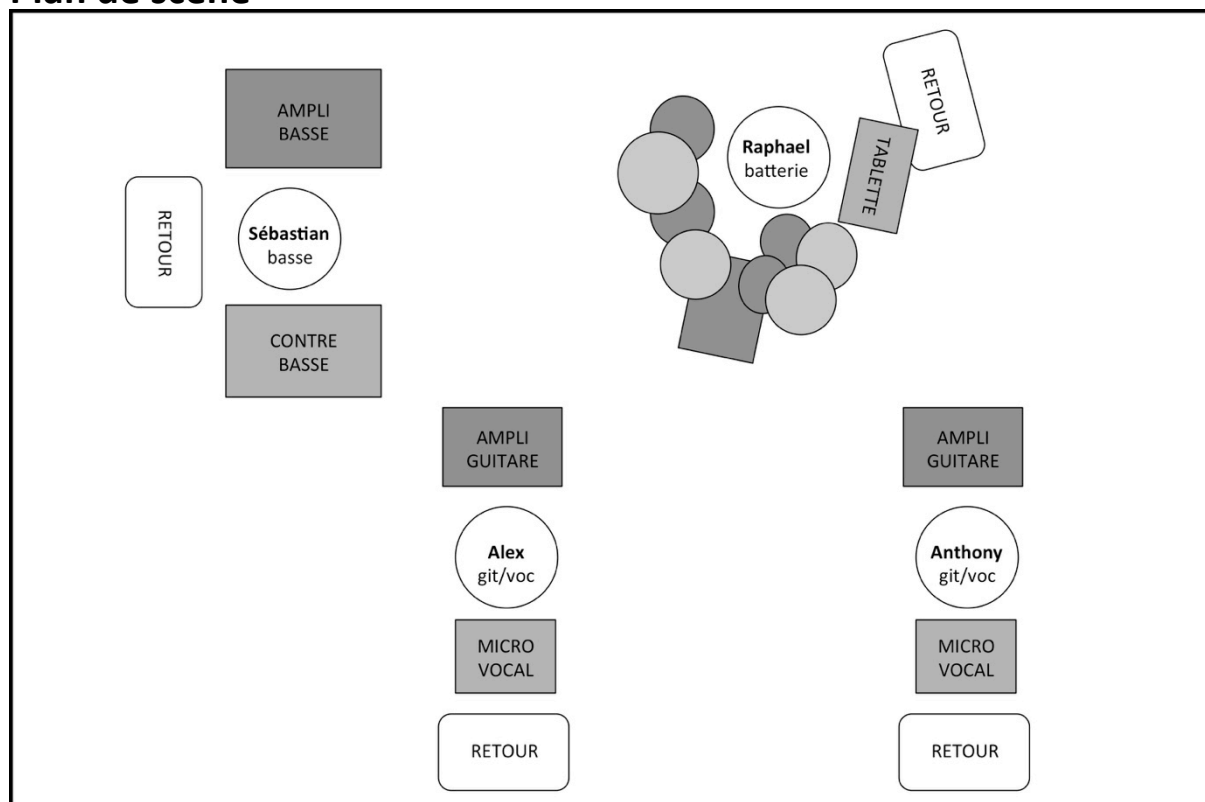
rnick84@gmail.com
pitwanutet@hotmail.com

+41 78 654 76 09
+41 77 446 53 83

Patch list

Ligne	Instruments	Prise de son
1	Voix lead	SM58
2	Voix lead	SM58
3	Backing Voix	SM58
4	Backing Voix	SM58
5	Guitare	DI / SM57
6	Guitare	DI / SM57
7	Basse	DI / SM57
8	Kick	Beta 52
9	Snare	SM57
10	Over head L	AKG p 170
11	Over head R	AKG p 170
12	Tom	Sennheiser E904
13	Standtom	Sennheiser E904
14	Tambora (style Standtom)	Sennheiser E904

Plan de scène



Publique